

Per cause di forza maggiore il Modulo venerdì I anno viene così modificato:

**Calendario giornate intensive biennio sperimentale di II livello
A. A. 2017/18**

Storia ed Analisi del Repertorio (35 ore) Prof. Spini – prof. Bucchi
Storia ed Estetica della Musica (15 ore) Prof. Spini - prof. Bucchi
Analisi delle Forme compositive (15 ore) Prof. Marengo

Modulo venerdì I anno

n.	data	10-12,30 Storia ed Estetica della Musica prof. Spini (15 ore) <i>“Don Carlos - Don Carlo: apogeo del Grand-opéra e nuove vie del melodramma italiano”</i> 10-12,30 Storia ed Analisi Repertorio Prof. Spini (35 ore) <i>“La crisi della forma sinfonica fra Otto e Novecento”</i>	13,30-15,30 attività da 2 ore (5x2 ore)	15,30 -17,30 Analisi delle Forme Compositive prof. Marengo (15 ore)
1	ven 3/11/17	Storia ed estetica 1		
2	ven 15/12/17	Storia ed estetica 2		
3	ven 22/12/17	Storia ed estetica 3		
4	ven 12/1/18	Storia ed estetica 4		
5	ven 19/1/18	Storia ed estetica 5		
6	ven 26/1/18	Storia ed estetica 6		
7	ven 2/2/18	Storia ed estetica 7 (rec)		
8	ven 9/2/18	Storia e analisi rep 1		Analisi forme compositive 1
9	ven 16/2/18	Storia e analisi rep 2		
10	ven 2/3/18	Storia e analisi rep 3		Analisi forme compositive 2
11	ven 9/3/18	Storia e analisi rep 4		Analisi forme compositive 3
12	ven 16/3/18	Storia e analisi rep 5		Analisi forme compositive 4
13	ven 23/3/18	Storia e analisi rep 6		
14	ven 6/4/18	Storia e analisi rep 7		Analisi forme compositive 5
15	ven 13/4/18	Storia e analisi rep 8		
16	ven 20/4/18	Storia e analisi rep 9		Analisi forme compositive 6
17	ven 27/4/18	Storia e analisi rep 10		Analisi forme compositive 7
18	ven 4/5/18	Storia e analisi rep 11		
19	ven 11/5/18	Storia e analisi rep 12		Analisi forme 8 (15,30 -16,30)
20	ven 18/5/18	Storia e analisi rep 13		
21	ven 25/5/18	Storia e analisi rep 14		



Modulo martedì II anno

n.	data	10-11,30 Storia ed Estetica della musica prof. Bucchi (15 ore) <i>"Il Lied fra Otto e Novecento"</i>	11,30 -13,30 Storia ed analisi repertorio Prof. Bucchi (35 ore) <i>"Per una Storia della sonata: permanenze e mutazioni"</i>	14-17 altri corsi collettivi
1	martedì 7/11/17	Storia ed estetica 1	Storia e analisi rep 1	
2	martedì 14/11/17	Storia ed estetica 2	Storia e analisi rep 2	
3	martedì 21/11/17	Storia ed estetica 3	Storia e analisi rep 3	
4	martedì 28/11/17	Storia ed estetica 4	Storia e analisi rep 4	
5	martedì 5/12/17	Storia ed estetica 5	Storia e analisi rep 5	
6	martedì 12/12/17	Storia ed estetica 6	Storia e analisi rep 6	
7	martedì 19/12/17	Storia ed estetica 7	Storia e analisi rep 7	
8	martedì 9/1/18	Storia ed estetica 8	Storia e analisi rep 8	
9	martedì 16/1/18	Storia ed estetica 9	Storia e analisi rep 9	
10	martedì 23/1/18	Storia ed estetica 10	Storia e analisi rep 10	
11	martedì 30/1/18		Storia e analisi rep 11	
12	martedì 6/2/18		Storia e analisi rep 12	Prassi es. rep. '900 (Cardi)
13	martedì 13/2/18		Storia e analisi rep 13	
14	martedì 27/2/18		Storia e analisi rep 14	Prassi es. rep. '900 (Cardi)
15	martedì 6/3/18		Storia e analisi rep 15	
16	martedì 13/3/18		Storia e analisi rep 16	Prassi es. rep. '900 (Cardi)
17	martedì 20/3/18		Storia e analisi rep 17 (ore 10,30-13,30)	Prassi es. rep. '900 (Cardi)

NB in considerazione del carattere monografico dei corsi, gli studenti possono scegliere uno dei due moduli di storia e storia ed analisi (del I o del II anno)

