



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

Prot. n. 4788/A27

Ai Revisori dei Conti  
del Conservatorio di Musica  
“G. Frescobaldi” di Ferrara  
dott.ssa Giuseppina Belardi  
dott.ssa Ornella Bertolotti

OGGETTO: Relazione illustrativa e relazione tecnico finanziaria allegate al Contratto Integrativo a.a. 2012/13

In ottemperanza all'art. 40. comma 3-sexies del Decreto Legislativo n. 165 del 2001 e a quanto disposto dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato, Ispettorato Generale per gli Ordinamenti del Personale e l'analisi dei Costi del Lavoro Pubblico Ufficio XVI con circolare n. 25 del 19/07/2012 si trasmettono, per opportuna certificazione da parte dell'Organo di Controllo, la relazione illustrativa e tecnico finanziaria relative al Contratto Integrativo d'Istituto in vigore presso il Conservatorio di Musica “G. Frescobaldi” di Ferrara in vigore per l'a.a. 2012/13.

Cordiali saluti.

Ferrara, 22 novembre 2013

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO ad interim  
Dot. Francesco Gabrielli



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

**RELAZIONE ILLUSTRATIVA a.a. 2012/13**

**Modulo I – Illustrazione aspetti procedurali, sintesi del contenuto del contratto**

data di sottoscrizione	21 giugno 2013	
periodo temporale di vigenza	01 novembre 2012 – 31 ottobre 2013	
composizione della delegazione trattante	Parte pubblica: Presidente del Conservatorio: Dott.ssa Mirella Tuffanelli Direttore del Conservatorio: Prof. Paolo Biagini  Organizzazioni sindacali ammesse alla contrattazione: UIL-RUA; FLC CGIL; UNAMS;  Organizzazioni sindacali firmatarie: FLC CGIL; UIL-Ricerca Università Afam  Composizione RSU: Prof. Emanuele Zanella UIL, Prof. ssa Martina Dainelli FLC CGIL (la Prof. ssa Luisa Russo UNAMS ha rassegnato le dimissioni)  OO.SS. presenti alla contrattazione e firmatarie del Contratto: Sig. Fausto Chiarioni FLC CGIL e Sig. Mario Saverio Donazzi UIL RUA AFAM.	
soggetti destinatari	Personale docente e t.a.	
materie trattate dal contratto integrativo (descrizione sintetica)	Il contratto integrativo 2012/2013 modifica esclusivamente la parte del contratto integrativo relativa ai criteri per l'impiego delle risorse finanziarie.	
rispetto dell'iter adempimenti procedurali e degli atti propedeutici e successivi alla contrattazione	interventi dell'organo di controllo interno. Allegazione della Certificazione dell'organo di controllo interno alla Relazione illustrativa.	e' stata acquisita la certificazione dell'organo di controllo interno <b>in data 08/11/2012 per la parte non modificata; il 22 ottobre 2013 per il Contratto relativo all'a.a. 2012/2013, parte economica</b>
		nel caso in cui l'Organo di controllo interno abbia effettuato rilievi descriverli



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

		<b>nessun rilievo</b>
	attestazione del rispetto degli obblighi di legge che in caso di inadempimento comportano la sanzione del divieto di erogazione della retribuzione accessoria	È stato adottato il piano delle performance previsto dall'art. 10 del d.lgs 150/2009 <b>Amministrazione attualmente non obbligata vedi osservazioni *</b>
		È stato adottato il programma triennale per la trasparenza e l'integrità previsto dall'art. 11 del d.lgs. 150/2009 <b>Amministrazione attualmente non obbligata vedi osservazioni *</b>
		È stato assolto l'obbligo di pubblicazione di cui ai commi 6 e 8 dell'art. 11 del d.lgs. 150/2009 <b>** vedi osservazioni</b>
		La relazione della performance è validata dall'OIV ai sensi dell'art. 14 comma 6 del d.lgs. 150/2009 <b>Amministrazione attualmente non obbligata vedi osservazioni*</b>
eventuali osservazioni	* = si rinvia a quanto disposto nel Titolo III (artt. 10 ess) del D.P.C.M. 26/01/2011, in base al quale per le finalità relative alla valutazione della <i>performance</i> dei Docenti e degli Enti del comparto AFAM, l'agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR), d'Intesa con la Commissione per la valutazione, la trasparenza e l'integrità delle amministrazioni pubbliche, individua specifici obiettivi, indicatori e standard nonché modalità per assicurare il ciclo di gestione della <i>performance</i> dei docenti delle istituzioni AFAM. Tale individuazione non risulta ad oggi effettuata. In ogni caso il Contratto d'Istituto del Conservatorio di Musica “G. Frescobaldi” di Ferrara rispetta i criteri generali indicati nel D.P.C.M. per la valutazione della performance, per la trasparenza e per l'attuazione del sistema premiale. **= Per quanto riguarda l'obbligo di pubblicazione, sarà effettuata a seguito della certificazione dell'Organo di Controllo	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

**Modulo 2 Illustrazione dell'articolato del contratto**

(Attestazione della compatibilità con vincoli derivanti da norme di legge e di contratto nazionale – modalità di utilizzo delle risorse accessoria – risultati attesi – altre informazioni utili).

**a. Illustrazione dell'articolato**

SI rimanda alla relazione dell'anno precedente per la parte del contratto Integrativo d'Istituto del Conservatorio di Musica “G. Frescobaldi” di Ferrara, siglato in data 22 giugno 2012 e già in vigore per l'a.a. 2011/12..

La parte modificata quest'anno è il **Titolo VII**, artt.51 -61, che disciplinano le modalità di impiego delle risorse finanziarie.

Il Fondo d'Istituto 2013, di provenienza ministeriale, è stato assegnato con nota MIUR AFAM prot. 3301 dd. 8 aprile 2013 recante oggetto "Cap. 1603/4 - A.F. 2013- Indennità e compensi per il miglioramento dell'offerta formativa", con la quale ha disposto a favore di questo Conservatorio di Musica l'assegnazione delle seguenti somme per indennità e compensi per il miglioramento per l'offerta formativa per l'A.F. 2013:

- indennità Direttore Amministrativo € 7.700,00
- indennità Direttore Ragioneria € 4.950,00
- Fondo Istituto € 87.969,00

Sul fondo grava inoltre l'interim del Direttore amministrativo che sostituisce il Direttore amministrativo incaricato per 7 mesi (€ 3.144,17) e la sostituzione del Direttore amministrativo da parte del Direttore Ragioneria per 1 mese (€ 229,17).

Con Delibera del Consiglio d'Amministrazione n° 68 del 23 settembre 2013 sono stati assegnati per l'attività di produzione artistica ulteriori € 3.404,34 ai sensi del CCNI del 12 luglio 2011.

Ai sensi dell'art. 53 del Contratto d'Istituto, la tipologia di attività da retribuire con il Fondo di Istituto ed i relativi cespiti e le modalità di pagamento sono stabilite in base alle seguenti disposizioni contrattuali e agli strumenti di bilancio:

- a. C.C.N.L./AFAM/2005, art.72;
- b. C.C.N.I. AFAM/ 2005, art.4;
- c. CCNL 11/04/2006, II biennio economico 2004/2005;
- d. CCNL 04/08/2010, biennio economico 2006/2007 art. 17;
- e. CCNL 04/08/2010 biennio economico 2008/2009 art. 4;
- f. DPCM 26.01.2011 in applicazione DLGS 27.10.09 n. 150 titolo II e III
- g. C.C.N.I. AFAM/ 2011, art.3;
- h. Assegnazione ministeriale per indennità e compensi per il miglioramento per l'offerta formativa.

L'art. 52 prevede che il Fondo sia così suddiviso: 35% a favore del personale Tecnico amministrativo e 65% a beneficio del personale docente.

In base all'art. 53 per il Direttore amministrativo e per la responsabilità di Direzione della Ragioneria, sono attribuite le indennità annue di cui all'Art. 4, comma 1 del CCNI 22/07/05, comprese nell'ammontare del Fondo indicato nel precedente articolo.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

Le predette indennità non sono cumulabili con altri compensi a carico del Fondo di Istituto.

Per ciò che riguarda la parte di fondo riservata al personale docente, i settori individuati sono:

- a. attività di progettazione ed organizzazione delle attività formative;
- b. funzioni di coordinamento ed organizzazione delle attività formative;
- c. attività di progettazione, organizzazione e partecipazione alle attività di produzione artistica;
- d. supporto organizzativo al Direttore;

Il Direttore attribuirà gli incarichi, per quanto di competenza, secondo quanto programmato in seno al Consiglio Accademico, sulla base dei seguenti criteri:

- specialità nel settore relativa al proprio ambito di insegnamento (titolarità nell'insegnamento, ecc.);
- specificità professionale per gli incarichi affidati (esperienze maturate nell'ambito).

Per le attività aggiuntive di non insegnamento, di ricerca e di produzione artistica, s'intendono le attività relative a progetti di qualità, regolarmente approvati dal Consiglio Accademico, finalizzati all'arricchimento artistico-culturale e formativo degli studenti e alla valorizzazione della professionalità dei docenti e dell'immagine del Conservatorio. Tali attività, qualora si svolgano oltre l'orario d'obbligo di servizio, sono retribuite per il numero di ore previste dai singoli progetti e nella misura oraria di € 35,00 lordi.

L'art.57 comma 3 prevede che le attività di coordinamento incentivabili siano:

- incarico di vicedirezione
- coordinamento bienni;
- coordinamento trienni
- coordinamento rassegne musicali di fine anno accademico
- coordinamento preaccademici
- coordinamento “Giovanissimi”)
- incarichi di responsabile di dipartimento o area tot
- incarico per la gestione del sito web e GoogleApps
- Progetto Opera Falstaff coordinamento gestionale
- Progetto Opera Falstaff Protagonista, Master e supervisione cast
- Progetto Opera Falstaff direzione del coro
- Progetto Opera Falstaff due docenti in orchestra

Tali incarichi saranno retribuiti, ad eccezione dell'incarico di vicedirezione, a seguito della presentazione di apposita relazione sull'attività svolta.

Per quanto concerne il fondo di pertinenza del personale tecnico-amministrativo, l'art. 56 sancisce che siano da retribuire a carico del Fondo di Istituto le attività aggiuntive del personale tecnico-amministrativo prestate oltre l'orario d'obbligo o prestazioni effettuate nell'ambito dell'orario di lavoro che comportano un'intensificazione delle mansioni ordinarie o un maggiore impegno professionale.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

Le predette attività sono individuate ed assegnate con apposito piano annuale predisposto dal Direttore amministrativo, sentito il personale nella riunione programmatica di cui all'art. 33 del precedente contratto e tenendo conto dei seguenti criteri:

- attitudine all'incarico da espletare;
- disponibilità dichiarata da parte del personale;
- turnazione nell'utilizzo delle unità di personale.

Spetta agli organi competenti procedere al puntuale controllo in merito al corretto svolgimento delle attività aggiuntive durante l'anno accademico e di riportare quanto constatato alle rappresentanze sindacali. In sede di approvazione della liquidazione del Fondo d'Istituto il compenso potrà essere modificato, a seguito di verifiche periodiche, per coloro che avranno eventualmente omissso di svolgere in maniera adeguata la mansione aggiuntiva affidata. Alle rappresentanze sindacali verranno fornite dall'amministrazione motivazioni documentate che giustificano la mancata erogazione del compenso.

A tal fine viene adottato un apposito registro sul quale verranno annotate di volta in volta da parte dei dipendenti le attività aggiuntive svolte e che saranno vidimate periodicamente dal Direttore Amministrativo o dal Direttore.

Per attivare il procedimento di liquidazione, ai sensi dell'art. 60 l'interessato deve presentare una richiesta correlata di documentazione comprovante l'attività svolta, entro e non oltre il 10 novembre di ogni anno.

L'amministrazione, una volta ricevuto il materiale occorrente, predispone le tabelle di liquidazione entro il 30 novembre..

Terminato questo iter l'Amministrazione procederà a stretto giro alla liquidazione dei compensi accessori per la parte di propria competenza e all'affissione all'albo dei prospetti analitici indicanti i nominativi, le attività, gli impegni orari ed i relativi compensi lordi.

**b. Quadro di sintesi delle modalità di utilizzo da parte della contrattazione integrativa delle risorse del Fondo.**

Come indicato in precedenza, è dagli artt. 54 – 58 che si evince come le risorse finanziarie disponibili relative al Fondo d'Istituto vengano utilizzate.

Gli importi previsti per la remunerazione dell'Indennità di Amministrazione (€ 7.700,00) e dell'Indennità dell'Ufficio Ragioneria (€ 4.950,00) sono a carico del Fondo e sono fisse, non sono oggetto di contrattazione e non cumulabili con altri compensi.

Il resto del Fondo viene suddiviso tra personale docente (65%) e personale tecnico amministrativo (35%).

Le attività incentivabili per ciò che riguarda il personale docente sono:

- a) attività di progettazione ed organizzazione delle attività formative;
- b) funzioni di coordinamento ed organizzazione delle attività formative
- c) attività di progettazione, organizzazione e partecipazione alle attività di produzione artistica;
- d) supporto organizzativo al Direttore.

Inoltre per compensare il maggior carico di lavoro, derivante dallo svolgimento della funzione docente in diversi ordinamenti didattici, sono individuati i seguenti settori di applicazione:

---

Largo Michelangelo Antonioni, n° 1 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 207412 – Fax 0532 247521

[www.conservatorioferrara.it](http://www.conservatorioferrara.it) – [amministrazione@conservatorioferrara.it](mailto:amministrazione@conservatorioferrara.it)

pag. 6/12



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

Partecipazione a commissioni per esami dei diversi ordinamenti

- Partecipazione a commissioni per selezioni varie interne (borse di studio, concorsi)
- Partecipazione a commissioni per graduatorie di Istituto
- Numero dei corsi gestiti da ogni singolo docente

Le attività retribuibili attraverso il Fondo d'Istituto per quanto riguarda il personale tecnico-amministrativo sono quelle prestate oltre l'orario d'obbligo o prestazioni effettuate nell'ambito dell'orario di lavoro che comportano un'intensificazione delle mansioni ordinarie o un maggiore impegno professionale.

Relativamente al personale non docente, le indennità orarie lorde per prestazioni oltre l'orario d'obbligo sono retribuite con le modalità ed i limiti definiti nell'artt. 6 e 7 del CCNI del 12/07/2011:

AREA	DIURNE	NOTTURNE O FESTIVE	NOTTURNE E FESTIVE
Terza	€ 19,00	+50%	+70%
Seconda	€ 18,00	+50%	+70%
Prima	€ 16,00	+50%	+70%

**Per il personale di segreteria** le attività, per l'a.a. 2012/13, sono determinate sulla base delle esigenze di massima didattiche ed amministrative,

Descrizione attività
Svolgimento di obiettivi assegnati che configurano una responsabilità superiore del profilo dell'area seconda
Intensificazione di prestazioni connesse ad attività della direzione didattica e/o amministrativa
Intensificazione del lavoro conseguente all'assenza di colleghi in orario di servizio, al fine di garantire il rispetto delle scadenze degli adempimenti

**Per i coadiutori** le attività, per l'a.a. 2012/13 sono determinate sulla base delle esigenze di massima didattiche ed amministrative,

Descrizione attività
prestito strumenti



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

Collaborazione uffici per archivio
intensificazione del lavoro conseguente all'assenza di colleghi in orario di servizio
sistemazione, custodia, distribuzione del materiale di pulizia e coordinamento con l'ufficio ragioneria per l'approvvigionamento
intensificazione del lavoro dovuto alla presenza delle due sedi
intensificazione del lavoro dovuta a eventi eccezionali

Per quanto riguarda la predisposizione sale per concerti, distribuzione di materiale pubblicitario relativamente all'attività artistica svolta su commissione e non rientrante nel Progetto d'Istituto e nell'attività didattica ordinaria del Conservatorio le attività sopra menzionate, se svolte al di fuori dell'orario di servizio, saranno retribuite sulla base delle tabelle previste per il lavoro straordinario attingendo da appositi finanziamenti erogati dagli enti committenti delle attività.

**c) Effetti abrogativi impliciti**

Non si determinano effetti abrogativi impliciti.

**d) Illustrazione e specifica attestazione della coerenza con le previsioni in materia di meritocrazia e premialità ai fini della corresponsione degli incentivi per la performance individuale ed organizzativa.**

Si sottolinea che la distribuzione del Fondo d'Istituto viene effettuata tenendo conto dell'effettivo e corretto svolgimento delle mansioni aggiuntive assegnate e che pertanto detto Fondo non viene erogato “a pioggia”.

**e) Illustrazione e specifica attestazione della coerenza con il principio di selettività delle progressioni economiche finanziate con il Fondo per la contrattazione integrativa – progressioni orizzontali – ai sensi dell'art. 23 del Dlgs 150/2009 (previsione di valutazione di merito ed esclusione di elementi automatici come l'anzianità di servizio)**

tale punto non deve essere compilato in quanto non pertinente allo specifico accordo illustrato.

**f) Illustrazione dei risultati attesi dalla sottoscrizione del contratto integrativo, in correlazione con gli strumenti di programmazione gestionale (Piano della Performance), adottati dall'Amministrazione in coerenza con le previsioni del Titolo II del Dlgs n. 150/2009**

tale punto non deve essere compilato in quanto non pertinente allo specifico accordo illustrato.

**g) altre informazioni eventualmente ritenute utili per la migliore comprensione degli istituti regolati dal contratto**

**CONCLUSIONI**

---

Largo Michelangelo Antonioni, n° 1 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 207412 – Fax 0532 247521

[www.conservatorioferrara.it](http://www.conservatorioferrara.it) – [amministrazione@conservatorioferrara.it](mailto:amministrazione@conservatorioferrara.it)

pag. 8/12





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

Le attività e gli incarichi relativi all'a.a. 2012/13 sono tesi al raggiungimento di adeguati livelli di efficienza e produttività. Il Contratto d'Istituto non prevede in alcun caso la distribuzione a pioggia delle risorse. I fondi sono assegnati al personale che effettivamente svolge le attività programmate, nel rispetto dei criteri di meritocrazia. Al termine dell'anno accademico sarà effettuata una valutazione sull'andamento delle attività, al fine di verificare la qualità del servizio reso ed individuare i punti di criticità rispetto ai risultati attesi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica "Girolamo Frescobaldi" Ferrara**

---

**RELAZIONE TECNICO FINANZIARIA**

***Modulo I La costituzione del fondo per la contrattazione integrativa***

**Sezione I: Risorse fisse aventi carattere di certezza e stabilità**

Risorse di provenienza ministeriale per il Miglioramento dell'Offerta Formativa – con somme da liquidare con il sistema del cedolino unico ed oneri riflessi direttamente a carico di SPT- assegnate con nota la nota MIUR AFAM prot. 3301 dd. 8 aprile 2013 recante oggetto "Cap. 1603/4 - A.F. 2013-Indennità e compensi per il miglioramento dell'offerta formativa" e al netto delle Indennità di Amministrazione (€ 7.700,0 e di Ragioneria (€ 4.950,00) che non sono oggetto di contrattazione a livello di Istituzione ai sensi del CCNI 12 luglio 2011

**€ 87.969,00**

a cui vanno tolte le indennità della sostituzione del Direttore Amministrativo in maternità (€ 3.144,17 per interim 7 mesi ed € 229,17 per sostituzione da parte Direttore Ragioneria) per un complessivo di

**€ 84.595,66**

**Incrementi quantificati in sede di CCNL** nessuno

**Altri incrementi con carattere di certezza e stabilità** Nessuno

**Sezione II risorse variabili**

Le risorse variabili sono così costituite:

ulteriori somme di origine ministeriale per il Miglioramento dell'Offerta Formativa: nessuno

Eventuali altri fondi di provenienza non ministeriale (es. sponsorizzazioni): nessuno

Fondi stanziati dal Consiglio d'Amministrazione ai sensi del CCNI 12 luglio 2011

**€ 3.404,34**

**Sezione III eventuale decurtazione fondo**

Ai sensi dell'art. 9 comma 2 bis della legge n. 122/2010, anche per l'es. finanziario 2012 l'ammontare complessivo effettivamente destinato non deve superare il corrispondente importo dell'anno 2010. (Risorse destinate al Fondo d'Istituto anno 2010 € 110.418,00).

**Sezione IV Sintesi della costituzione del Fondo sottoposto a certificazione**

Totale risorse aventi carattere di certezza e stabilità

€ 84.595,66

Totale risorse variabili

€ 3.404,34

**TOTALE FONDO sottoposto a Contrattazione**

**€ 88.000,00**

**Sezione V Risorse temporaneamente allocate all'esterno del fondo**

Nessuna



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

## **Modulo II – Definizione delle poste di destinazione del Fondo per la contrattazione integrativa**

### **Sezione I. Destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa o comunque non regolate specificatamente dal CCNI sottoposto a certificazione**

parte non pertinente allo specifico accordo illustrato

### **Sezione II – Destinazioni specificamente regolate dal CI**

Gli importi indicati costituiscono i tetti massimi di spesa, in attesa delle verifiche finali in corso, con l'applicazione della seguente percentuale di suddivisione:

35% personale t.a.	€ 30.800,00
65% personale docente	€ 57.200,00

### **Sezione III- Destinazioni da regolare**

Nessuna - Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato.

### **Sezione IV . Sintesi della definizione delle poste di destinazione del Fondo per la contrattazione integrativa sottoposto a certificazione**

Totale destinazioni non disponibili alla contrattazione integrativa:	€ 0,00
Totale destinazioni specificamente regolate dal Contratto Integrativo:	€ 88.000,00
Totale delle destinazioni da regolare	€ 0,00
<b>TOTALE POSTE DI DESTINAZIONE DEL FONDO</b>	<b>€ 88.000,00</b>

### **Sezione V: Destinazioni temporaneamente allocate all'esterno del Fondo**

Nessuna - Parte non pertinente allo specifico accordo illustrato.

### **Sezione VI- Attestazione motivata, dal punto di vista tecnico-finanziario, del rispetto di vincoli di carattere generale**

Si conferma il rispetto dei seguenti vincoli di carattere generale:

- a. rispetto di copertura delle destinazioni di utilizzo del Fondo aventi natura certa e continuativa nei limiti delle verifiche di effettivo svolgimento degli incarichi impartiti con risorse del Fondo fisse aventi carattere di certezza e stabilità;
- b. rispetto del principio di attribuzione selettiva di incentivi economici

Non sono previste progressioni di carriera finanziate con il Fondo per la contrattazione integrativa



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale  
**Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara**

---

**Modulo III – Schema generale riassuntivo del Fondo per la contrattazione integrativa e confronto con il corrispondente fondo dell'anno precedente**

Totale fondo a.a. 2012/13	€ 88.000,00
Totale fondo a.a. 2011/12	€ 54.414,11
Totale poste di destinazione fondo 2011/12	€ 54.342,00

**Modulo IV – Compatibilità economico- finanziaria e modalità di copertura degli oneri del Fondo con riferimento agli strumenti annuali e pluriennali di bilancio**

**Sezione I – Esposizione finalizzata alla verifica che gli strumenti della contabilità economico-finanziaria dell'Amministrazione presidiano correttamente i limiti di spesa del Fondo nella fase programmatoria della gestione.**

Si dichiara che il sistema contabile utilizzato dal Conservatorio è strutturato in modo da rispettare i limiti espressi dal Fondo come quantificati nell'articolazione riportata al precedente modulo II

**Sezione II – Esposizione finalizzata alla verifica a consuntivo che il limite di spesa del Fondo dell'anno precedente risulta rispettato**

Si evidenzia che i limiti di spesa previsti sono stati rispettati

**Sezione III – Verifica delle disponibilità finanziarie dell'Amministrazione ai fini della copertura delle diverse voci di destinazione del fondo.**

Le risorse non sono stanziare nel nostro bilancio ma assegnate dal Miur e liquidate con sistema cedolino unico.

Ferrara, 20 luglio 2013

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO ad interim  
Dott Francesco Gabrielli