



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Prot. 6735/A27 del 06.12.2012

Al Collegio dei Revisori
dei Conti
del Conservatorio di Musica
"G. Frescobaldi"
FERRARA

Oggetto: Relazione Illustrativa Contrattazione Integrativa - a.a. 2010/2011

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

- **Vista** la Legge 21.12.1999, n. 508;
- **Visto** lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Musica G. Frescobaldi di Ferrara;
- **Visto** il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara,
- **Visto** il C.C.N.L. A.F.A.M. del 16.02.2005, relativo al quadriennio normativo 2002/2005 ed al biennio economico 2002/03;
- **Visto** il C.C.N.L. A.F.A.M. del 11.04.2006, relativo al biennio economico 2004/2005;
- **Visto** il C.C.N.L. A.F.A.M. del 04.08.2010, relativo al quadriennio normativo 2006/2009 ed al biennio economico 2006/07;
- **Visto** il C.C.N.L. A.F.A.M. del 04.08.2010, relativo al secondo biennio economico 2008/2009;
- **Visto** il C.C.N.I. A.F.A.M. del 22.06.2005;
- **Visto** il C.C.N.I. A.F.A.M. del 12.07.2011;
- **Visto** il Bilancio Preventivo E.F. 2011 del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara;
- **Vista** la Legge 30.07.2010 n. 122, di conversione del D.L. 31.05.2010, n. 78;
- **Visto** il D. Lgs. 30.03.2001 n. 165, come modificato dal D. Lgs. 27.10.2009, n. 150;
- **Viste** le Circolari della Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento della Funzione Pubblica, nn. 7 del 13.05.2010, 1 del 17.02.2011 e 7 del 05.04.2011;
- **Visto** che ai sensi dell'art. 40bis del D. Lgs. n. 165/2001, come modificato dall'articolo 55 del D. Lgs. n. 150 del 2009, il controllo sulla compatibilità dei costi della contrattazione collettiva integrativa con i vincoli di bilancio e quelli derivanti dall'applicazione delle norme di Legge, con particolare riferimento alle disposizioni inderogabili che incidono sulla misura e sulla corresponsione dei trattamenti accessori è effettuato dal Collegio dei Revisori;
- **Considerato** che, a corredo di ogni contratto integrativo, le pubbliche amministrazioni redigono

Via Previati n. 22 – 44121 Ferrara – Tel. 0532 207412 – Fax 0532 247521

www.conservatorioferrara.it – amministrazione@conservatorioferrara.it

C. F. 80009060387



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

una relazione tecnico-finanziaria, certificata dal Collegio dei Revisori, utilizzando gli schemi appositamente predisposti e resi disponibili tramite i rispettivi siti istituzionali dal Ministero dell'Economia e delle Finanze di intesa con il Dipartimento della Funzione Pubblica;

- **Considerato** che gli schemi di relazione di cui sopra non sono ancora stati resi disponibili;
- **Visto** il Contratto Integrativo d'Istituto del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" di Ferrara siglato il 20.05.2011 e relativo all'a.a. 2010/11
- **Vista** la Relazione Tecnico-Finanziaria redatta dal Direttore Amministrativo,

RELAZIONA QUANTO SEGUE

La presente Relazione viene redatta a garanzia della trasparenza dell'utilizzo delle risorse economiche relative al Fondo Per il Miglioramento dell'Offerta Formativa (“Fondo d'Istituto”) a.a. 2010/11.

Preliminarmente, occorre evidenziare le seguenti oggettive difficoltà del sistema nel quale le relazioni di Istituto si sono trovate ad operare nell' anno accademico 2010/11:

- mancata adozione della normativa relativa alla concreta applicazione dei Titoli II e III del D. Lgs n. 150/2009, nonché della normativa secondaria applicativa di performance e premialità;
- mancata emanazione degli schemi di relazione illustrativa e di relazione tecnico-finanziaria, come previsto dall'art. 40 comma 3sexies del D. Lgs. 30.03.2001 n. 165;
- blocco dei C.C.N.L. per il triennio 2010-2012, disposto dalla Legge 30.07.2010 n. 122, di conversione del D.L. 31.05.2010 n. 78;
- blocco degli incrementi retributivi e di anzianità di carriera maturati negli anni 2011/2014;
- tardivo rinnovo del nuovo C.C.N.I., in data 12.07.2011;
- tardiva assegnazione, da parte del M.I.U.R. A.F.A.M., delle risorse ordinarie a titolo di Miglioramento dell'Offerta Formativa E.F. (Decreto Dirigenziale M.I.U.R. A.F.A.M. 28.06.2011 n. 177, pubblicata sul sito istituzionale <http://www.afam.miur.it/> solo nel mese di agosto 2011) per un importo al lordo dipendente pari ad € 57.709,00, importo non incamerato nel nostro bilancio in quanto rientrante nel sistema “cedolino unico”.
- ulteriori due assegnazioni di risorse dal parte del MIUR – AFAM di cui una nel mese di luglio con importo da introitare nel nostro bilancio (€ 22.125,00 + inpdap amm.ne + irap) e la seconda e addirittura novembre 2011 (€ 9.022,00) , con importo rientrante nel sistema cedolino unico ossia ad anno accademico già concluso.

Le tardive assegnazioni sopra elencate hanno reso molto difficoltosa la gestione delle risorse complessive.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

In sede di predisposizione di bilancio preventivo 2011 – stilato nel mese di dicembre 2010, in assenza di comunicazioni ministeriali precise, si è destinata una somma sul capitolo 53 delle uscite denominato “uscite per compensi accessori” comprensiva tra l'altro delle economie 2010 (tra le quali rientra la tardiva ulteriore assegnazione MIUR AFAM 2010 pari ad € 11.115,88 + inpdap + irap che è stata reimputata nel bilancio 2011).

La somma complessiva imputata sul nostro bilancio per l'anno 2011 cap. 53 Uscite è pari ad € 104.379,99 (+ inpdap 24,20% + irap 8,5% cap 57).

Nella destinazione delle risorse il Contratto risulta pienamente rispondente alle linee delineate dal Consiglio di Amministrazione. Le attività e gli incarichi relativi all'a.a. 2010/2011 sono finalizzati all'attuazione delle attività didattiche ed amministrative, sulla base della programmazione deliberata dal Consiglio Accademico nonché del Bilancio di Previsione E.F. 2011 approvato dal Consiglio di Amministrazione. La ripartizione delle risorse economiche avviene secondo una logica di valorizzazione di coloro che potranno effettivamente svolgere incarichi ed attività per la realizzazione delle finalità istituzionali, secondo criteri di selettività. In tal senso è sempre stata privilegiata la valorizzazione del patrimonio professionale del Personale interno, come risorsa fondamentale cui prioritariamente attingere per garantire qualità ed efficacia del servizio offerto, nell'interesse della collettività

Suddivisione Fondo di Istituto

La suddivisione delle risorse totali a disposizione è disposta come segue: Personale Docente 80% - Personale Tecnico- Amministrativo 20% (art. 54 Contratto Integrativo Istituto a.a. 2010/11)

Personale Docente

L'impegno suppletivo dei Docenti del Conservatorio deriva da:

- Partecipazione ad attività rientranti nel Progetto d'Istituto approvato dal Collegio dei Professori e recepito dal Consiglio Accademico per l'a.a. 2010 -11, sempre che tali attività siano rese oltre il monte ore annuo;
- Svolgimento di attività didattica frontale individuale o collettiva aggiuntiva rispetto al monte ore annuale previsto del CCNL (orario extra cattedra, ossia reso oltre le 324 ore).

Criteri di verifica delle prestazioni effettivamente rese: per ogni tipologia di incarico comunque denominato i compensi previsti dal Contratto sono solo virtualmente assegnati, in quanto la retribuzione è subordinata all'effettivo espletamento delle funzioni.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

Sono poi state recepite all'interno del Contratto Integrativo d'Istituto relativo all'a.a. 2010/11 le seguenti funzioni aggiuntive per il personale docente:

o Funzione di Vice-Direttore (art. 14 comma 3 del Contratto di Istituto - art. 4 del C.C.N.I. del 12.07.2011)

Si tratta di un incarico di supporto al Direttore, con sostituzione in caso di assenza o di impedimento - incluso potere di firma - in tutte le funzioni che non siano espressamente riservate al Direttore stesso da specifica disposizione regolamentare o legislativa, come previsto espressamente nello Statuto di Autonomia del Conservatorio

o Attività di coordinamento dei corsi di I e II livello

o Attività di coordinamento saggi di fine anno.

Anche le funzioni aggiuntive sopra indicate sono oggetto di retribuzione aggiuntiva solo in quanto effettivamente svolte.

Personale Tecnico-Amministrativo

Le attività aggiuntive riconosciute al personale tecnico – amministrativo sono legate ai seguenti criteri generali:

a. valorizzazione delle capacità legate, attraverso una intensificazione dei quotidiani ritmi lavorativi, alla realizzazione delle attività all'interno dell'orario di lavoro,

b. valorizzazione dell'esperienza acquisita, del merito, delle competenze e della professionalità richiesta dalla specifica attività, premio della disponibilità all'assunzione di responsabilità, alla flessibilità delle mansioni da svolgere ed alla attitudine a lavorare in gruppo,

c. esigenza di far fronte al continuo variare di normative, con conseguente aggiornamento costante, sia nella didattica che nella amministrazione, con specifico riferimento, per quest'ultima esigenza, alle numerose novità recentemente introdotte dal Dipartimento della Funzione Pubblica. Conseguente maggiore impegno al fine di assicurare il rispetto delle scadenze dei relativi adempimenti, con specifico riferimento alla trasmissione dati online,

d. seguenti particolarità per i Coadiutori: turni d'apertura dell'Istituto spesso prolungati in relazione a specifiche esigenze di servizio - ambienti da pulire e vigilare, tenuto conto dei delicati strumenti ed apparecchiature da custodire e gestire (anche con piccoli interventi manutentivi) - pulizia dei locali e accoglienza degli Studenti durante l'intero arco della giornata lungo il quale si svolge attività didattica,

e. valorizzazione delle capacità di relazione con l'utenza;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica “Girolamo Frescobaldi” Ferrara

· criteri di verifica delle prestazioni effettivamente rese: per ogni tipologia di incarico comunque denominato si procede anzitutto con una preventiva assegnazione per iscritto. Inoltre i compensi previsti dal Contratto sono solo virtualmente assegnati, in quanto la retribuzione è anzitutto subordinata alla presenza in servizio per un ambito temporale minimo specifico. Rimane inoltre prioritario l'effettivo espletamento delle funzioni.

- Coadiutori Area Prima:

- Assistenti Area Seconda:

- Area Didattica:

- Area Amministrativa:

Le attività e gli incarichi relativi all'a.a. 2010/2011 sono individuati ed assegnati nel pieno rispetto dei criteri espressi nel D. Lgs. 27.10.2009 n. 150 e s.m.i., tesi al raggiungimento di adeguati livelli di efficienza e produttività e con lo scopo di incentivare e premiare il lavoro individuale oltre che la cooperazione per il raggiungimento degli obiettivi assegnati.

Le risorse sono state ripartite per entrambi i profili interessati in maniera equa e nei limiti delle disponibilità indicate nella Relazione Tecnico-Finanziaria citata in premessa.

Il Contratto di Istituto non prevede in alcun caso la distribuzione a pioggia delle risorse. I fondi sono assegnati al Personale che effettivamente è impegnato ed effettivamente svolge le attività programmate, nel rispetto dei criteri di meritocrazia e nel perseguimento dell'obiettivo di una maggiore produttività, sul piano dell'azione didattica, dell'organizzazione di Istituto, della funzionalità e qualità del servizio, nonché della valorizzazione dell'intero sistema.

Ferrara, 06/12/2011

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Anna Facchini

firmato