

## Indicazioni per la prova finale bienni di II livello

La Prova Finale può essere svolta nelle seguenti modalità, a scelta dello studente:

### - MODALITA' A (Prova esecutiva e tesi)

La Prova finale dell'indirizzo interpretativo è costituita dall'esecuzione di **un** brano significativo del repertorio strumentale, a scelta dello studente, concordato con il docente di riferimento, **che non sia stato oggetto di esami sostenuti in precedenza** (che dovranno essere autocertificati).

All'esecuzione farà seguito la discussione di un elaborato di almeno venti cartelle, presentato dal candidato, che illustri il brano stesso sotto tre diversi profili:

1. storico;
2. analitico;
3. tecnico e interpretativo.

Il progetto della prova, da presentarsi almeno 15 giorni prima della sessione d' esame, verrà esaminato ed approvato dai docenti di riferimento.

La prova strumentale potrà essere sostenuta da più studenti contemporaneamente, con l'esecuzione di un brano di musica da camera, fermo restando l'obbligo per ogni studente di presentare singolarmente il proprio elaborato.

### Tesi di laurea:

- numero cartelle minimo 20
- carattere Times new roman, corpo 12
- interlinea 1,5
- 30 righe per ciascuna cartella
- le immagini potranno essere poste o nel corpo del testo o in appendice, a scelta dello studente

Dovranno essere presentate in sede di esame **due copie** della tesi in similpelle, di colore rosso, delle quali una destinata alla biblioteca del Conservatorio, mentre **CINQUE copie** dovranno essere sottoposte preventivamente al vaglio dei componenti della commissione, entro i 15 giorni precedenti la data d'inizio della sessione, nel rispetto delle indicazioni riportate di seguito. Le cinque copie, stampate con copertina in cartoncino rigido rosso, potranno essere consegnate a mano direttamente ai docenti della commissione di laurea, oppure alla segreteria didattica; in alternativa si possono inviare via mail in formato PDF ai commissari che ne diano anticipatamente il consenso.



Indicazioni per la copertina:

**Conservatorio Statale di Musica "Girolamo Frescobaldi" Ferrara**

**Ministero dell'Università e della Ricerca**

**Alta Formazione Artistica e Musicale**

**Diploma accademico di II livello in discipline musicali**

**Indirizzo compositivo – interpretativo  
Corso: ( musica da camera, violino, ecc.)**

**Titolo della tesi**

**Relatore**  
eventuale correlatore

**presentata da**  
nome dello studente

**Sessione**  
**Anno accademico**

### **- MODALITA' B (Solo prova esecutiva)**

La Prova Finale, (con delibera n. 20 del C.A. del 4/4/2013), può essere sostenuta presentando un programma musicale, relativo allo strumento e/o con accompagnamento di pianoforte o formazione da camera, della durata di almeno 40 min. (30 min. per Canto).

Al termine dell'esecuzione seguirà la discussione orale sul programma presentato.

### **SESSIONI:**

L'esame finale potrà essere sostenuto nelle quattro sessioni indicate al punto 3 del Manifesto degli studi vigente.

